

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5
с углубленным изучением отдельных предметов»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 3
от «10» 09 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ № 5» НМР РТ
Ч.М. Хайруллина/
Приказ № 232
от «01» 10 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса дополнительного образования

«Умелые ручки»

Шамсутдиновой Лилии Ринатовны,
учителя первой квалификационной категории
МБОУ «СОШ №5» НМР РТ

г. Нижнекамск, 2021 год

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика курса «умелые ручки»
3. Планируемые результаты освоения программы
4. Содержание курса «Умелые ручки»
5. Учебно-тематическое планирование
6. Учебно-методическое, материально-техническое обеспечение
7. Список литературы для учителей, учащихся

Пояснительная записка

Программа кружка «Умелые ручки» разработана на основе документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009г. регистрационный номер 17785);
- СанПин 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта»;
- Положение о разработке и утверждении рабочей программы внеурочной деятельности.

Программа разработана для занятий с учащимися 1-2-х классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к творчеству.

Общая характеристика курса

Программа кружка «Умелые ручки» является программой общекультурного направления, которая предназначена для раскрытия творческих способностей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Содержание данной программы подобрано в соответствии со спецификой ОУ, учетом локальных актов, нормативных документов, требований СанПинов:

Курс кружка «Умелые ручки» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством учителя, ученик самостоятельно выполнил задание. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий подобрана с учетом возрастных особенностей младших школьников и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Особо организованная система сочетания индивидуальной работы с работой в малых группах и коллективной работой, система заданий разного уровня трудности позволяет обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, то есть в зоне ближайшего развития каждого ученика на основе учета уровня его актуального развития.

Развитие личности ребенка – приоритетное направление современного образования, положенное в основу Государственных стандартов.

В связи с этим цели и задачи курса «Умелые ручки» общекультурного направления совпадают с концепцией новых стандартов образования и направлены на:

- Развитие воображения, мышления, интеллекта, фантазии, технического мышления, конструкторских способностей, формирования познавательных интересов.
- Развитие умения составлять план действий и применять его в творческом процессе, основанном на поэтапных преобразовательных действиях.

- Развитие коммуникативной компетентности на основе организации совместной деятельности.
- Воспитание социально-психологической адаптированности к трудовой деятельности в коллективе: формирование навыков общения со сверстниками и со старшими, умения оказывать помощь другим, принимать различные роли – ведомого, ведущего, оценивать деятельность окружающих и свою собственную.
- Формирование эстетической восприимчивости и художественного вкуса на основе знакомства с различными видами прикладного художественного творчества из наследия мировой и национальной культуры, воспитания эстетических чувств и закрепление их в творческом опыте учащихся.
- Воспитание гармоничной личности, здоровой физически, психически и духовно.
- Развитие и совершенствование ручной умелости, мелкой моторики рук, расширение сенсорного опыта.
- Формирование умения находить необходимую информацию и использовать ее в процессе творческой деятельности.
- Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний, умений и навыков в области технологии обработки различных материалов.
- Ознакомление с миром профессий, историей их развития.

Специфическая цель курса – максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда. Движение к этой цели подразумевает решение ряда конкретных задач, это:

- расширение знаний и представлений о традиционных и современных материалах для прикладного творчества, о технологиях и способах обработки материалов;
- совершенствование имеющихся навыков практической работы;
- овладение новыми приемами прикладного творчества;
- развитие изобретательности, воображения, образного мышления;
- дальнейшее знакомство с видами пластических искусств, народными промыслами и культурными традициями;
- возможность проявлять и развивать в процессе индивидуальной и коллективной деятельности личностные качества;
- достижение оптимального для каждого ребенка уровня развития за счет возможности работать в персональном темпе.

Требования к уровню подготовки обучающихся к концу обучения

Обучающиеся должны иметь представление:

- о возможности выполнения аппликации, мозаики, плетения из разных материалов;
- об одинаковых свойствах разных материалов;
- о различных свойствах каждого из встречающихся в программе материалов;

Овладеть общеучебными умениями:

- анализировать объекты труда, наблюдая, сравнивая, выделяя сходное и различное с целью определения существенных для выполнения работы характеристик;
- решать творческие задачи по заданным условиям;
- самостоятельно или с помощью учителя составлять план работы и следовать ему;
- контролировать свою деятельность на всех этапах работы;
- сотрудничать при выполнении коллективных работ;

Должны знать и понимать:

- термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;
- свойства материалов, из которых можно плести, лепить, сделать аппликацию, мозаику, оригами;
- названия инструментов, приспособлений и правила работы с ними;
- разные приемы разметки деталей из бумаги;
- приемы разметки ткани с помощью продергивания нитей;
- способы соединения материалов с помощью клея, пластилина, ниток, переплетения;
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки;

Должны уметь:

- лепить разными способами;
- вырезать из бумаги детали прямоугольные, в форме круга, овала, вырезать симметрично;
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования;
- плести пряди из различных материалов;
- выполнять швы по прямой линии;
- экономно размечать детали на бумаге;
- соединять детали разными способами;
- самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;
- самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение;
- самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий в работе по образцу;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут формироваться:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на общепринятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к различным конструкторско-технологической деятельности

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять превосходящий контроль по способу действия;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения

<ul style="list-style-type: none"> - действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. - под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; 	<ul style="list-style-type: none"> действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом; -преобразовывать практическую задачу в познавательную.
---	--

Познавательные универсальные учебные действия

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск нужного познавательного материала -работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа; -находить информацию заданную в тексте в виде знака, символа, таблицы, схемы; -передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию; -строить небольшие сообщения в устной и письменной форме; -находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи; -умению смыслового восприятия познавательных текстов; -выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения; -проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям; -ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задачи. 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиа ресурсов; -фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ; -строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях; -вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -делать выписки из источников информации; -осуществлять синтез как составление целого из частей; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - выделять ряд общих приемов решения задач в дополнительных изданиях; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
---	--

Коммуникативные универсальные учебные действия

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -допускать возможность существования у людей различных точек зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать другие мнение и позицию; - оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; - адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач. 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - стремиться к координации позиций в сотрудничестве; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.
---	--

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России; 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать особенности проектной деятельности; - осуществлять под руководством учителя
---	---

<ul style="list-style-type: none"> -выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке; -использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности; -организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; - отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы; - соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; - соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами. 	<p>коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.</p>
--	---

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; -подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей; -называть новые технологические приемы ручной обработки материалов; - экономно расходовать используемые материалы; -применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла); -изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; -выстраивать последовательность реализации собственного замысла. 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять символические действия моделирования под руководством учителя; - прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.
--	---

Конструирование и моделирование

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изменять способы соединения деталей конструкции; - выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; - изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; - размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу; - изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу. 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале.
--	--

Практика работы на компьютере

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">-пользоваться компьютером в качестве средства поиска, хранения и воспроизведения информации;- различать устройства компьютера;- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика);- соблюдать правила безопасной работы за компьютером.	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">-использовать по назначению основные устройства компьютера;- понимать информацию в различных формах;- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;- создавать простейшие информационные объекты;- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации.
---	--

Метапредметные результаты

<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельно определять цели своего обучения;-комбинировать известные алгоритмы технического и технологического творчества;-отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;- организовывать и выполнять различные творческие работы по созданию изделий и продуктов.	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельно формировать и устанавливать для себя новые задачи в учёбе и в познавательной деятельности;-поиску новых решений возникшей технической или организационной проблемы;-формированию и развитию компетентности в области использования ИКТ.
--	--

Рабочая программа курса внеурочной деятельности кружка «Умелые ручки» общекультурного направления развития:

Срок реализации программы - 1год

Количество часов по программе – 30 ч., в неделю – 1ч.

Класс – 1-2

Возраст обучающихся – 7-9лет

Содержание курса «Умелые ручки»

1 год (30 часов)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства). Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, аудио и видеоматериалам, общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода.

практической работы. Самоконтроль практических действий. Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Многообразие материалов. Бумага разных видов, ткань, природный материал плоский и объемный, пластилин, «бросовый» материал, текстильные материалы (нитки, тесьма и т.д.).

Свойства материалов:

- бумагу можно резать, складывать по прямой, рвать, сминать, приклеивать, скручивать;

2.2. Технологические приемы обработки материалов.

Разметка: на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки.

Сборка и соединение деталей: клеем, нитками, переплетением, скручиванием, пластилином.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой).

Работа с технической документацией (эскизы, схемы). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, перевернуть. Чтение и выполнение разметки с опорой на эскизы, схемы. Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

Виды художественной техники

Лепка

«Печатание» узоров и рисунков на пластилиновой основе. «Рисование» жгутиками из пластилина. Лепка конструктивным способом несложных фигур.

Лепка из снега.

Аппликация

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе (аппликация из кругов). Аппликация из пластилина. Плоская аппликация на бумажной основе можно дорисовывать, давать разную форму, размазывать;

- ткань можно резать, сшивать;

- нитки использовать для соединения деталей из ткани, тесьму можно вплетать, сутаж, веревки использовать для косога плетения.

- пластилин можно отрывать от куска, отрезать ниткой или стекой, сминать;

Мозаика

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами. Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, ракушек, гальки) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

Художественное складывание

Складывание приемом гофрирования полосы и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

Плетение

Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона). Простейшее узелковое плетение.

3. Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия. Деталь изделия. Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям.

Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур

Апликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.

Геометрическая мозаика.

Объемное моделирование из готовых геометрических форм

Создание технических моделей из готовых геометрических форм.

Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей.

Объемное моделирование и конструирование из бумаги

Многочастные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам.

Художественное конструирование из природного материала

Многочастные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами.

Многочастные объемные изделия из одних природных материалов.

Календарно-тематическое планирование «Умелые ручки»

	Тема	Дата проведения	Факт
1	Рисунок «Ласточки»	05.10	
2	Изготовление аппликации «Корзина с фруктами»	12.10	
3	Изготовление аппликации «Урожай овощей»	19.10	
4	Изготовление аппликации «Морское дно»	26.10	
5	Рисунок «Лев»	9.11	
6	Изготовление аппликации «Лесные жители»	16.11	
7	Рисунок «Осенний букет»	23.11	
8	Изготовление аппликации «Зоопарк»	30.11	
9	Пластилинография «Кот в сапогах»	07.12	
19	Изготовление аппликации «Домашние животные»	14.12	
11	Рисунок «Гранаты»	21.12	
12	Изготовление аппликации «Космонавт»	28.12	
13	Изготовление аппликации «Гусеница»	11.01	
14	Изготовление аппликации «Кошка»	18.01	
15	Изготовление аппликации «Спортсмен»	25.01	
16	Изготовление аппликации «Мистер икс»	01.02	
17	Изготовление аппликации «Снеговик»	08.02	
18	Изготовление аппликации «Елочка»	15.02	
19	Изготовление аппликации «Новогодняя игрушка»	22.02	
20	Изготовление аппликации «Коврик»	01.03	
21	Изготовление аппликации «Лицо мамы»	10.03	
22	Изготовление аппликации «Закладка для книг»	15.03	
23	Изготовление аппликации «Пасха»	22.03	
24	Изготовление мозаики «Машина для папы»	29.03	
25	Изготовление мозаики «Букет для мамы»	12.04	
26	Изготовление аппликации «Рыбка в аквариуме»	19.04	
27	Изготовление аппликации «Лягушка на болоте»	26.04	
28	Аппликация из ватных дисков «Яблоня в цвету»	03.05	
29	Изготовление игрушки «Снежинка» из старых журналов	10.05	
30	Изготовление коробочки для мелочей из яичной тары.	17.05	

